

# LITERATUR IM HÖRSAAL: ZUR EINRICHTUNG DER POETIK- VORLESUNG IN DER GEGENWARTS- LITERATUR

**Natalie Binczek / Bochum**

📅 21. Juni 2018 ⌚ 10 Uhr c.t. 📍 HS I, Hauptgebäude

Der Vortrag untersucht das Format und die literaturbetrieblichen Funktionen der Poetikvorlesung. Dabei beschreibt er diese als eine bestimmte mediale Anordnung mit unterschiedlichen Akteuren, die an dem Beziehungsverhältnis Gegenwart/Literatur mitwirken. Von besonderer Bedeutung für die Überlegungen ist der Umstand, dass Poetikvorlesungen im akademischen Milieu stattfinden, präziser: in einem Hörsaal abgehalten werden, weshalb sie immer auch als Fortschreibung oder Umschrift der akademischen *lectio* bzw. *praelectio* lesbar sind. Sie lassen sich daher nicht als Erscheinungsformen eines ‚einfaches Sozialsystems‘ unter Anwesenden auffassen, sondern konstituieren vielmehr eine Schrift mit unmittelbarer Interaktion verbindende Komplexität eigener Art. Anhand der Poetikvorlesungen von Andreas Meier, Thomas Meinecke sowie Marcel Beyer rekonstruiert der Vortrag, wie die Vorlesenden selbst diesen Zusammenhang problematisieren, verstehen und dazu nutzen, um eine Gegenwart der poetologischen Reflexion zu erzeugen.